

REGULAMIN NAGRODY DOKUMENTALNEJ im. MARCELA ŁOZIŃSKIEGO

wręczanej podczas Krakowskiego Festiwalu Filmowego

§1. Postanowienia ogólne

1. Nagroda Dokumentalna Marcela Łozińskiego (dalej: „Nagroda”) ustanowiona została przez Krakowską Fundację Filmową we współpracy z Gildią Polskich Reżyserów Dokumentalnych (dalej: „Organizatorzy”).
2. Nagroda honoruje twórcze poszukiwania w filmie dokumentalnym oraz upamiętnia dorobek Marcela Łozińskiego.
3. Nagroda przyznawana jest reżyserowi(-ce) filmu dokumentalnego wyróżniającego się oryginalnością i poszerzającego artystyczne granice kina.

§2. Warunki kwalifikacji

1. Do Nagrody mogą być rekomendowane lub nominowane filmy dokumentalne z całego świata, bez limitu czasu.
2. Rekomendowany lub nominowany do Nagrody może być film ukończony nie wcześniej niż dwa lata przed rozpoczęciem roku kalendarzowego, w którym przyznawana jest Nagroda w danej edycji.
3. Do Nagrody mogą być rekomendowane lub nominowane filmy zarówno reżyserów(-ek) debiutujących, jak i posiadających dorobek filmowy.

§3. Selekcja filmów

1. Nie prowadzi się otwartego naboru filmów do selekcji.
2. Filmy do selekcji są rekomendowane przez Organizatorów oraz przez zaproszonych przez Organizatorów przedstawiciel(-ki) branży filmowej lub festiwale filmowe. Wszystkie filmy rekomendowane, które spełniają warunki objęte niniejszym regulaminem będą brane pod uwagę przy nominowaniu i wyborze Laureata(-tki).
3. Proces selekcji koordynuje Krakowska Fundacja Filmowa.

§4. Kapituła Nagrody

1. Organizatorzy powołują międzynarodową Kapitułę Nagrody dla każdej edycji Nagrody. W skład Kapituły wchodzi twórcy filmowi, producenci, programerzy festiwali, krytycy lub inni przedstawiciele branży filmowej.

2. Spośród filmów rekomendowanych Kapituła Nagrody wybiera 3 do 5 filmów nominowanych, wśród których wskazuje film Laureata(-ki) Nagrody.
3. Decyzje Kapituły Nagrody są ostateczne i nie podlegają odwołaniu.

§5. Wypłata Nagrody

1. Fundatorem Nagrody jest Polski Instytut Sztuki Filmowej.
2. Laureat(-ka) Nagrody otrzymuje nagrodę pieniężną w wysokości 33 334 PLN brutto, z której to kwoty Organizatorzy potrąca należny podatek od nagród w wysokości 10% zgodnie z obowiązującymi przepisami o podatku dochodowym od osób fizycznych.
3. W przypadku Laureatów(-ek) zagranicznych Organizatorzy dokonują poboru podatku zgodnie z polskimi przepisami oraz – w razie potrzeby – postanowieniami odpowiednich umów o unikaniu podwójnego opodatkowania, na podstawie przedstawionych przez Laureata(-kę) dokumentów wymaganych lokalnie i krajowo (np. certyfikatu rezydencji).
4. Organizatorem odpowiedzialnym za wypłatę Nagrody oraz uregulowanie należności podatkowych jest Krakowska Fundacja Filmowa.
5. Nagroda jest ogłaszana i wręczana podczas Krakowskiego Festiwalu Filmowego.
6. Nagrody są wydawane zgodnie z obowiązującymi przepisami podatkowymi.

§6. Prezentacja filmów

1. Filmy nominowane oraz film Laureata(-ki) Nagrody mają zapewnioną możliwość prezentacji w oficjalnym programie Krakowskiego Festiwalu Filmowego w roku danej edycji Nagrody.

§7. Postanowienia końcowe

1. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo zmiany niniejszego regulaminu, przy czym zmiany nie mogą naruszać zasad bezstronności procesu wyboru Laureata(-tki).
2. W sprawach nieuregulowanych regulaminem decyzje podejmuje Organizatorzy wspólnie.
3. Regulamin obowiązuje od momentu opublikowania go na stronie internetowej Krakowskiego Festiwalu Filmowego.